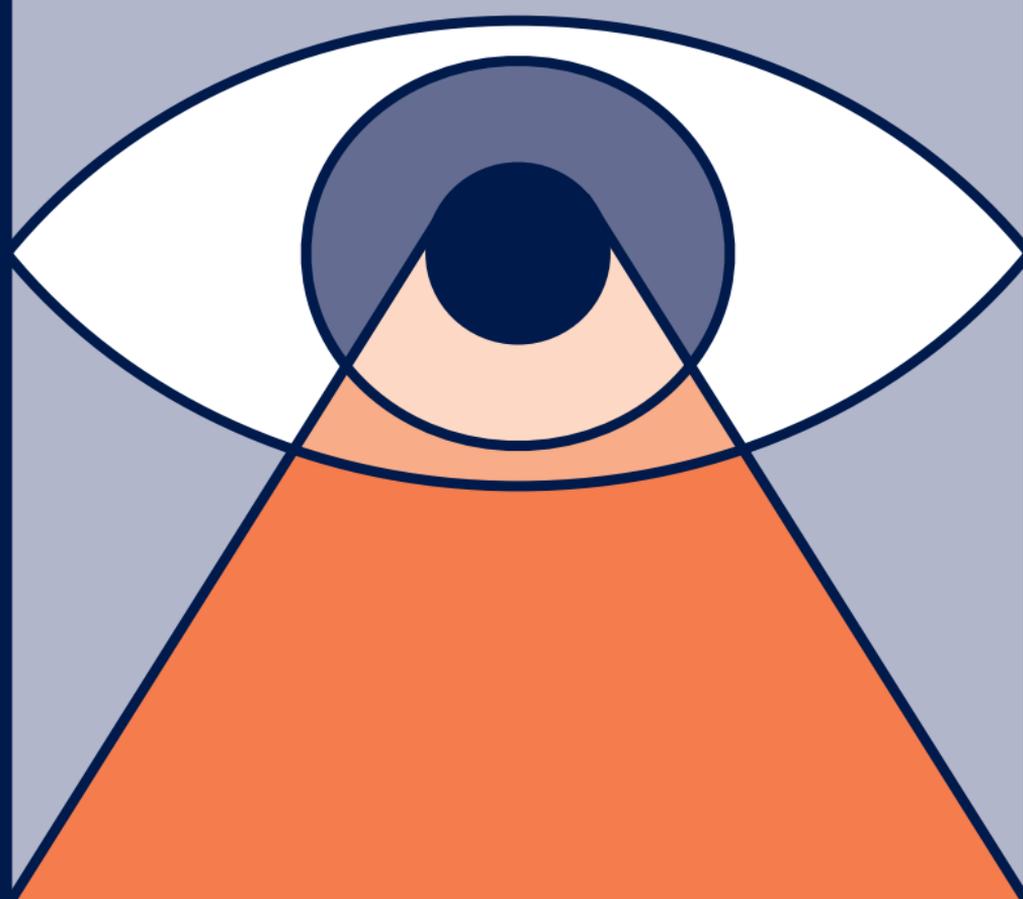


EIGENTUM IM BLICK



KINO AM MARKT JENA

- 22.10.24 Das Schmuckstück
19.11.24 Kraft der Utopie
17.12.24 We Are All Detroit
21.1.25 The Congress
11.2.25 Das Land meines Vaters



STRUKTURWANDEL
DES EIGENTUMS

FRIEDRICH-SCHILLER-
UNIVERSITÄT
JENA

UNIVERSITÄT
ERFURT

Wem gehört was und warum? Eigentum ist allgegenwärtig und gerät in seiner Vielschichtigkeit doch oft aus dem Blick. Was bedeutet es, wenn wenige viel und Viele gar nichts erben? Wenn private Investoren Eigentümer von Pflegeheimen werden und Sharing Economies neue Profite versprechen? Wenn prekäre Beschäftigung zunimmt, während andere von ihrem Vermögen leben können? Wenn Wohneigentum zum Spekulationsobjekt wird, Immobilienblasen platzen und neue Bewegungen für Gemeingüter streiten?

»Eigentum im Blick« ist eine Filmreihe des Sonderforschungsbereichs Strukturwandel des Eigentums, die diese Vielschichtigkeit auf die Leinwand holt. In der von Wissenschaftler:innen des SFB kommentierten Filmauswahl stehen Konflikte um Eigentum, aktuelle Veränderungsdynamiken und mögliche Alternativen zu eigentumsförmigen Ordnungen im Zentrum.

Kino am Markt Markt 5, 07743 Jena

Tickets 5 Euro (Kulturtickets gelten)

22.10.2024 | 20 Uhr Das Schmuckstück

Frankreich in den 1970ern: Suzanne ist zufrieden als Hausfrau und Mutter. Ihr Mann Robert leitet eine Regenschirmfabrik. Als Robert plötzlich erkrankt, übernimmt Suzanne die Leitung der Fabrik. Sie setzt sich mit den Forderungen der streikenden Fabrikarbeiter*innen auseinander und beginnt, sich für Politik zu interessieren. [F 2010](#)

19.11.2024 | 20 Uhr Kraft der Utopie. Leben mit Le Corbusier in Chandigarh

In den 1950er Jahren baute der Schweizer Architekt Le Corbusier die indische Stadt Chandigarh ganz nach seinen Plänen einer gerechten, modernen und humanen Stadt. Die Dokumentation lässt unterschiedliche Bewohner*innen Chandigarhs zu Wort kommen und fragt, ob diese Vision Realität geworden ist. [CH 2023](#)

17.12.2024 | 20 Uhr We Are All Detroit

Detroit und Bochum waren zwei Städte, für die die Automobilindustrie zentral war. Nach dem Weggang dieser Industrien stehen die Städte und ihre Bewohner*innen vor großen Herausforderungen. Der Dokumentarfilm zeigt Menschen in beiden Städten und wie sie mit diesem fundamentalen Wandel zurechtkommen müssen. [D 2021](#)

21.1.2025 | 20 Uhr The Congress

Die Schauspielerin Robin braucht Geld für ihren kranken Sohn, viele Rollangebote hat sie aber nicht mehr zu erwarten. Deshalb lässt sie ihren Körper scannen und verkauft für 20 Jahre die Rechte an ihm. Als sie nach 20 Jahren aus dem Exil zurückkehrt, findet sie eine vollkommen andere, digitale Welt vor und wird zur Widerstandskämpferin. [D/IL/PL/LU/BE/F/US/IN 2013](#)

11.2.2025 | 20 Uhr Das Land meines Vaters

Nach seiner Rückkehr von einer großen Ranch in den USA übernimmt Pierre mit seiner Partnerin Claire den Hof seines Vaters. Anfangs ist er hochmotiviert und will mit neuen Bewirtschaftungsmethoden mehr aus dem Hof machen und den Schulden entkommen. Doch trotz harter Arbeit verschlechtert sich die ökonomische Lage immer mehr und die Familie muss entscheiden, ob sie den Hof noch weiter betreiben können. [F/BE 2019](#)